

Nơi Nào...!

Wherever There Is...!

Dựa theo Lời nguyện kinh sáng thứ tuần II Thường niên
Based on the Morning Prayer for Tuesday of the Second Week in Ordinary Time

Dấu Chân

Arr. W. Hickox (Minh Tâm), 2026.08.08

Andante espressivo, con moto — poi tranquillo e cantabile—Tâm tình ♩ = 64

The musical score is written for piano and voice. It begins with a tempo marking of 'Andante espressivo, con moto' and a metronome marking of ♩ = 64. The key signature is one flat (B-flat major or D minor). The score is divided into four systems. The first system (measures 1-4) features a piano introduction with triplets in both hands. The second system (measures 5-8) continues the piano introduction with a 'rall.' marking. The third system (measures 9-13) introduces the vocal melody with lyrics in Vietnamese. The fourth system (measures 14-18) continues the vocal melody with lyrics. The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings like 'mp' and 'rit.'. The lyrics are in Vietnamese and are written below the vocal line.

mp

Andante espressivo, con moto — poi tranquillo e cantabile—Tâm tình ♩ = 64

5

rall.....

1.Nơi
(2.Nơi)

a tempo

9

Gm A° F7 Bb Cm

nào oán ghét hờn căm, xin giúp con xây dựng tình người. Nơi nào khinh khi nhục
nào có lỗi hoài nghi, đem đức tin xóa tan ngờ vực. Nơi nào con tim sồn

mp

rit..... a tempo

14

F A° D7 Gm Cm

mạ, xin giúp con mang lại tha thứ. Nơi nào dối trá sai lầm, xin giúp
lòng, xin giúp con trông cậy nơi Chúa. Nơi nào bóng tối mây mù, xin giúp

2
19 Cm6 D7 D7 Eb D7

con đem nguồn chân lý. Nơi nào yếu đuối khổ đau, xin giúp con đem lại bình
con khơi nguồn ánh sáng. Nơi nào khóc lóc, sầu lo, xin giúp con đem lại niềm

rit. a tempo

24 Gm G G7 C D7/F# G Am

an. vui. Xin đồng hành bên con, ôi lạy Chúa, Ngài hằng dẫn đưa. Xin dùng

mp mp

31 D7sus4 D7 G G7 C Cm

con như khí cụ tình yêu của Chúa. Cho dù có gian nan, luôn có Chúa bước đi vững

rit. a tempo rit.

37 Em E7 Am D D7

vàng. Vì chính khi biết hiến thân, là khi gặp lại chính ta.

mp

1. rit.

2. Nơi

p

43 G G

rit. a tempo rit.

Nơi Nào...!

Dựa theo Lời nguyện kinh sáng thứ tuần II Thường niên

Dấu Chân

Arr. W. Hickox (Minh Tâm), 2026.08.08

1. Nơi nào oán ghét hờn căm, xin giúp con xây dựng tình người. Nơi nào khinh khi nhục mạ, xin giúp con mang lại tha thứ. Nơi nào dối trá sai lầm, xin giúp con đem nguồn chân lý. Nơi nào yếu đuối khổ đau, xin giúp con đem lại bình an.

Điệp khúc. Xin đồng hành bên con, ôi lạy Chúa, Ngài hằng dẫn đưa. Xin dùng con như khí cụ tình yêu của Chúa. Cho dù có gian nan, luôn có Chúa bước đi vững vàng. Vì chính khi biết hiến thân, là khi gặp lại chính ta.

2. Nơi nào có lằm hoài nghi, đem đức tin xóa tan ngờ vực. Nơi nào con tìm sờn lòng, xin giúp con trông cậy nơi Chúa. Nơi nào bóng tối mây mù, xin giúp con khơi nguồn ánh sáng. Nơi nào khóc lóc, sầu lo, xin giúp con đem lại niềm vui.

Wherever There Is...!

Based on the Morning Prayer for Tuesday of the Second Week in Ordinary Time

Dấu Chân

1. Wherever there is hatred and resentment, help me to build bonds of love. Wherever there is scorn and humiliation, help me to bring forgiveness. Wherever there is falsehood and error, help me to bring the light of truth. Wherever there is weakness and suffering, help me to bring peace.

Refrain: Walk beside me, O Lord, You who always guide my way. Use me as an instrument of Your love. Though hardships may come, with You beside me, I will walk steadfastly. For it is in giving of ourselves that we truly find ourselves.

2. Wherever there is doubt and uncertainty, let me bring faith to dispel all doubt. Wherever hearts have lost their courage, help me to place my hope in You. Wherever there are shadows and darkness, help me to kindle the light. Wherever there are tears and sorrow, help me to bring joy.