

FAREWELL SAIGON

(Sài Gòn Ơi ! Vĩnh Biệt)

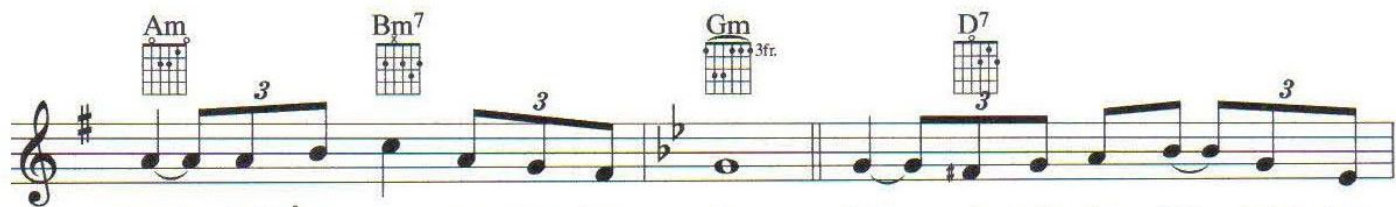
Nhạc & lời Nam Lộc

English translation Phạm Duy

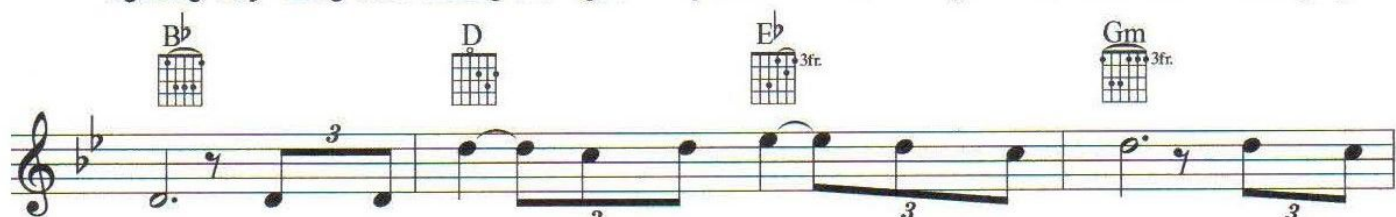
Slow: ♩ = 56

The musical score is written for guitar and voice. It features a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Slow' with a quarter note equal to 56 beats per minute. The score consists of four staves of music, each with a corresponding line of lyrics in Vietnamese and English. Above the notes, guitar chords are indicated: G, Bm, D7, Am, C, G, C, Em, Bm, D7, Am, G, Bm7, D7, Am, C, Bm, D7. Triplet markings (3) are placed over groups of three notes in several measures. The lyrics are written in Vietnamese and English, with the English translation provided below the Vietnamese text.

Sai Gon ơi, I have lost you in my life. Sai Gon
Sài Gòn ơi, tôi đã mất người trong cuộc đời. Sài Gòn
ơi, my best time is far - a - way. What is left? is some sad me - mo
ôi, thôi đã hết thời gian tuyệt vời. Giờ còn đây những kỷ niệm sống trong
ry, the dead smile on my lips, bit ter tears in my eyes, On the
tôi, những nụ cười nát trên môi, những giọt lệ ôi sâu đắng. Sài Gòn
street, is the sun still shi - ning? On our past is the rain still fal -
ôi, nắng vẫn có còn vương trên đường. Đường ngày xưa mưa có ướt ngập lối người
ling? In the park, is my lo - ver still there? go - ing un - der the
về. Rồi mùa thu lá còn đổ xuống công viên, bóng gầy còn bước nghiêng



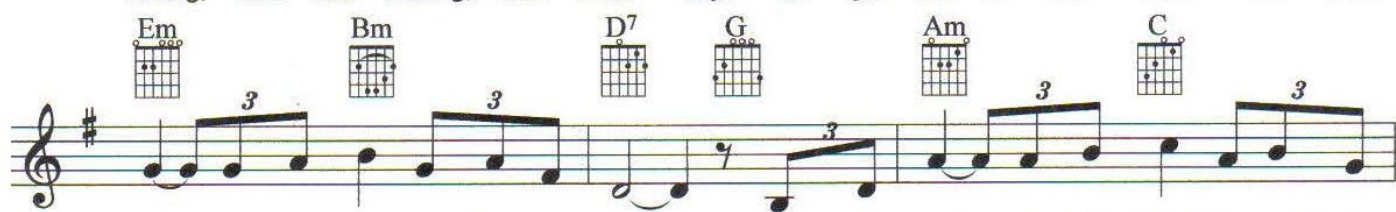
trees? Smi - ling or cry - ing lone - ly. Here, I am the bird losing her
ngheing hay đang khóc thương cho người yêu.? Tôi giờ như con thú hoang lạc



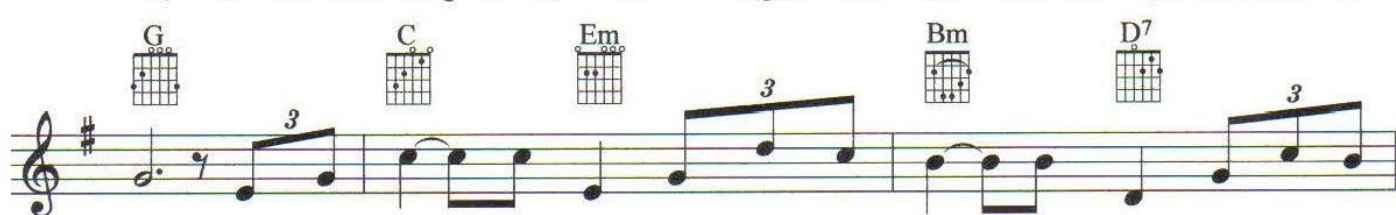
way. Day by day, my time just pass - es by. The life
đàn. Từng ngày qua, từng phút sống, quên thời gian. Kiếp tha



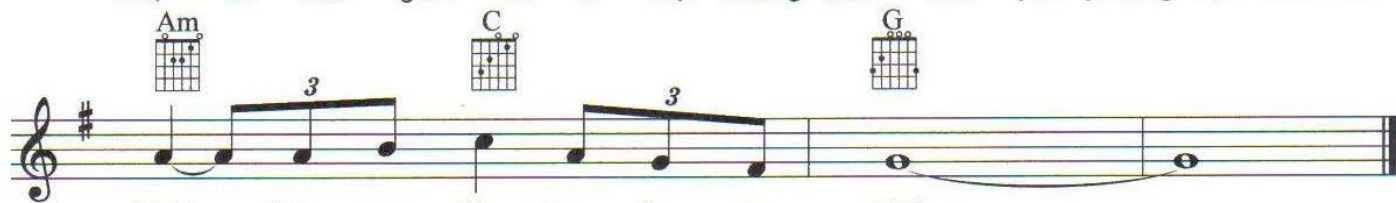
of, an ex - ile, is pain - ful, oh Sai gon I call you. Sai Gon
hường, lắm đau thương, lắm chua cay, tôi gọi tên ai mãi thôi. Sài Gòn



oi, I will be back, I pro - mise, my lo - ver I will keep my word al -
ôi, tôi xin hứa rằng tôi trở về. Người tình ơi, anh xin giữ trọn mãi lời



ways, al - though here pas - sion be - gins at night, the ci - ty skys are
thề, dù thời gian có là một thoáng đam mê, phố phường vụn ánh sao



bright, but you still are in my mind.
đêm, nhưng tôi vẫn không bao giờ quên.